

## **CURRICULUM GIOVANNI SANTINI**

Giovanni Santini si è diplomato in pianoforte nel 2007 con il massimo dei voti e la lode, presso l'Istituto Musicale "L. Boccherini" di Lucca.

In seguito ha proseguito gli studi presso l'Istituto Musicale "P. Mascagni", dove ha conseguito, con il massimo dei voti e la lode, la laurea di secondo livello sotto la guida del M° D. Rivera.

Ha partecipato a numerosi corsi e master-class tenuti da insigni pianisti e docenti ( come ad esempio P. Badura-Skoda, S. Perticaroli, V. Balzani, F. Libetta, J. Swann, J. Achucarro ecc.).

Ha tenuto numerosi concerti in Italia e all'estero sia come solista che in formazioni cameristiche che con orchestra.

Si è affermato in numerosi concorsi nazionali e internazionali. Nel 2008 si è classificato come "Miglior Diplomato d'Italia" nell'ambito della "XII Rassegna Migliori Diplomati d'Italia" di Castrocaro. A seguito di questa vittoria ha anche inciso un CD che è uscito con la rivista "Suonare News".

Per la casa discografica Sheva ha inciso un CD monografico dedicato al compositore inglese P. Seabourne. Registrerà prossimamente un CD dedicato a giovani compositori italiani.

All'attività pianistica affianca quella compositiva: si è diplomato nel 2011 in composizione con il massimo dei voti presso il conservatorio "G. Puccini" di La Spezia con il M° A. Nicoli. E' attualmente iscritto al Conservatorio della Svizzera Italiana dove frequenta il Master of Arts in composizione, sotto la guida del M° N. Vassena.

Ha frequentato master-class di M. Lanza, F. Filidei, G. Netti, M. Andre, G. Battistelli, E. Ona.

Ha ottenuto menzioni speciali nei concorsi GAM Milano e TIM (Torneo Internazionale della Musica).

Il suo *All'Angelo Blu*, scritto su commissione della Radio della Svizzera Italiana è stato finalista al *Prix-Europa* di Berlino nella categoria *Best european radio music programme*.

Sue composizioni sono state trasmesse per televisione (Sky Classica Italia) e per radio (Radio della Svizzera Italiana).

Sue partiture sono pubblicate da Ars Publica.

Ha studiato anche direzione d'orchestra sotto la guida del M° G. Bruno e del M° M. Balderi.