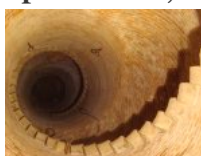


Libera Cronaca dalla Gola del Rondone-addì 31.1.2013

“Michelangelo: il segreto del campanile di San Martino” sabato alla Biblioteca Medicea Laurenziana “Sala d’Elci” a Firenze



Firenze-Versilia- Spettabili Redazioni / Gentili Colleghi, trasmetto il Comunicato Stampa relativo alla presentazione del volume di Enrico Venturini (editore Petrartedizioni) in programma **SABATO 2 FEBBRAIO ALLE ORE 16** presso la Biblioteca Medicea Laurenziana “Sala d’Elci” a Firenze alla presenza di alte autorità del mondo accademico nazionale ed internazionale. **L’evento rientra nel programma delle celebrazioni per i 500 anni del Lodo di Papa Leone X, atto di nascita della Versilia Medicea.**



“La perla della Versilia nota nel mondo per i suoi bianchi marmi e per i grandi maestri artigiani, crocevia internazionale dei più grandi scultori del mondo, nasconde nel campanile del Duomo di S. Martino un misterioso messaggio. Siamo agli inizi del XVI secolo. Papa Leone X incarica Michelangelo di seguire i lavori di estrazione dei marmi apuani e spedisce il genio a Pietrasanta ove soggiorna dal 1516 al 1520. Al Benti procuratore di Michelangelo, si attribuisce anche la realizzazione del campanile in mattoni di laterizio rosso e della sua avveniristica scala elicoidale. Ma chi ne ideò la struttura? L’autore di questo libro – “leggendo” la torre campanaria come un vero e proprio documento storico e attraverso un nuovo e raffinato metodo di rappresentazione del disegno, la prospettiva Parallela – tenta di svelare un vero e proprio enigma, dalla soluzione intricata e complessa: la scala elicoidale è un codice, un’inimmaginabile struttura architettonica tanto geniale quanto semplice, un modello sperimentale dalla portata concettiva sublime, una vera e propria opera scultoria “a levare” che, a sua volta, nasconde un altro grande segreto”.



Testata	Edizione	Data
www.liberacronacachenonce.wordpress.com	web	31-01-2013

L'opera editoriale gode degli interventi istituzionali di: S.E. Monsignor Paolo Benotto Arcivescovo di Pisa, Mons. Stefano D'Atri proposto dell'Insigne Collegiata di San Martino Duomo di Pietrasanta, Domenico Lombardi attuale Sindaco di Pietrasanta, di Umberto Guidugli Presidente della Banca Versilia Lunigiana e Garfagnana Credito Cooperativo Istituto che ha finanziato la stampa del prestigioso volume. In apertura al volume siamo onorati di accogliere le presentazioni dei professori dell'Università di Firenze Gabriele Morolli e Barbara Aterini, rispettivamente Ordinario di Storia dell'Architettura e Ricercatore – Docente di Rilievo e Disegno dell'Architettura che hanno curato inoltre una magnifica appendice con un supplemento ragionato del Professore Carlo Pedretti direttore del Centro Hammer di Studi su Leonardo da Vinci Università della California. Presenti interventi dell'ex Sindaco Massimo Mallegni e dell'ex Assessore alla Cultura Daniele Spina in relazione alla prima iniziativa convegnistica ed espositiva sul tema della scala elicoidale del Campanile di San Martino “Michelangelo tra Firenze e Pietrasanta: architettura come scultura” a cura di G. Morolli del 13 febbraio 2010



Cartella stampa, loghi, documenti e foto sulle celebrazioni del Lodo sono disponibili online all'indirizzo <https://www.box.com/s/hz1kropjhqwdk4okwjo>

Foto (didascalia: da sinistra il Proposto del Duomo di San Martino in Pietrasanta Monsignor Stefano D'Atri, l'autore della pubblicazione Architetto Enrico Venturini, l'editore della pubblicazione Giovanni Bovecchi, il fotografo d'arte Giorgio Cespa.

Comunicato Comitato promotore per le celebrazioni del 500° anniversario del lodo di Papa Leone x- Ufficio Stampa –

Stefano Roni- 335 7720573 – ronis@tiscali.it- addì 29.1.2013

Segreteria Organizzativa – lodoleonedecimo.presidenza@gmail.com

NB: Le foto del campanile sono di repertorio, già pubblicate da Libera Cronaca a seguito di un articolo dello **Studio di Architettura dell'architetto Gaetano Callocchia** di Roma. (Vedere Libera Cronaca del 18 novembre 2010)

Testata	Edizione	Data
www.liberacronacachenonce.wordpress.com	web	31-01-2013