## I MEDICI E IL LORO TEMPO: VISITA A DUE INTERESSANTI MOSTRE A FIRENZE



Seravezza in collaborazione con la sezione Versilia Storica dell'Istituto Storico Lucchese organizza per il prossimo 13 aprile la visita a due interessanti mostre in corso a Firenze, allestite entrambe nel complesso monumentale del San Lorenzo. Si tratta de "Le Vie delle Lettere – La Tipografia Medicea tra Roma e l'Oriente" alla Biblioteca Laurenziana e "Nello Splendore Mediceo – Papa Leone X e Firenze" presso le Cappelle Medicee. La quota di partecipazione è fissata in 25 euro a persona e ci si può iscrivere entro il 10 aprile rivolgendosi a: Melania Spampinato, tel. 0584 795250; Michela Corsini, tel. 0584 757770. Viaggio in pullman granturismo con partenza alle ore 8:00 dalla stazione ferroviaria di Querceta, alle ore 8:15 dal Terminal Bus di Pietrasanta e alle ore 8:30 dall'Itis Galilei di via Aurelia nord a Viareggio. Il pranzo è libero con possibilità di prenotare (in fase di iscrizione) presso un ristorante tipico a prezzo convenzionato. Il rientro in Versilia è previsto per le ore 20:30 circa.



Il mattino sarà dedicato alla visita della mostra "Le Vie delle Lettere – La Tipografia Medicea tra Roma e l'Oriente" allestita negli stupendi ambienti michelangioleschi della Biblioteca Laurenziana. Una guida accompagnerà il gruppo illustrando il percorso di visita che propone i preziosi manoscritti orientali custoditi nella Biblioteca, esposti per la prima volta. In occasione della mostra verrà riaperta al pubblico la Sala della Tipografia in cui si trovano il torchio e le casse contenenti i caratteri e i punzoni dell'antica stamperia.

Nel pomeriggio visita alla mostra "Nello Splendore Mediceo – Papa Leone X e Firenze" nelle Cappelle Medicee attigue alla Biblioteca. L'esposizione è dedicata ad una delle figure chiave della storia fiorentina, Giovanni de' Medici, figlio di Lorenzo il Magnifico, vero regista del rientro della famiglia a Firenze dopo l'esilio, incoronato Papa con il nome di Leone X. Il 29 settembre 1513 un suo Lodo arbitrale pose fine alle dispute tra Lucca e Firenze per il controllo della Versilia legando quest'ultima alle sorti della Signoria Medicea. La mostra allestita alle Cappelle Medicee testimonia con documenti ed opere di altissimo valore artistico la vita di Giovanni de' Medici ed include un'interessante sezione sulla presenza di Michelangelo in Versilia, sul progetto della facciata marmorea della Basilica di San Lorenzo e sul campanile del duomo di San Martino di Pietrasanta che alcuni attribuiscono al genio michelangiolesco. Il gruppo versiliese sarà accompagnato nella visita da una guida d'eccezione, la curatrice della mostra Nicoletta Baldini.

Testata	Edizione	Data
www.liberacronacachenonce.wordpress.com	web	01-04-2013