

QUERCETA APERTA LA MOSTRA ITINERANTE ISPIRATA AL LODO MEDICEO

Il Leone approda alla Croce Bianca

IL LEONE: emblema delle celebrazioni per i cinquecento anni del passaggio della Versilia Storica dal dominio lucchese a quello mediceo e motivo ispiratore di una ricerca estetica compiuta da vari artisti. E' stata inaugurata alla Casa della Salute di Querceta la mostra «Il Leone e i suoi simboli» a cura di Erica Cavalli e Lodovico Gierut. Si tratta della seconda tappa – dopo Valdicastello Carducci – del percorso che porterà la mostra nei quattro comuni della Versilia Storica per riunire in un ideale abbraccio tutto il territorio che fu oggetto del Lodo di Papa Leone X nel 1513. La mostra si potrà visitare a Querceta fino al 18 luglio, poi si sposterà al Palazzo della Cultura di Cardoso (dal 20



ARTE & STORIA L'inaugurazione della mostra

luglio al 18 agosto) per approdare a Villa Bertelli di Forte dei Marmi. Al taglio del nastro a Querceta erano presenti l'assessore alla cultura del comune di Seravezza Riccardo Biagi, il presidente della Croce Bianca Roberto Roni, il presidente del Comitato delle celebrazioni per i 500 anni del Lo-

do di Papa Leone X Riccardo Tarabella.

«**IL LEONE** e i suoi simboli» è un'originale collettiva di respiro internazionale che prende spunto dal Marzocco, l'animale-totem del potere popolare nella Repubblica fiorentina. I curatori hanno coinvolto nel

progetto quattordici artisti di varie nazionalità che vivono o lavorano stabilmente in Versilia e che con questa terra hanno quindi un intenso rapporto di emozione e di esperienza. Espongono le loro opere: Alberto Bongini, Giancarlo Cannas, Erica Cavalli, Massimo Facheris, Majd Patou Fathallah, Paolo Grigò, Renzo Maggi, Giorgio Mariani, Vaja Mikaberidze (in arte Prasto), Mara Moschini, Szymon Oltarzewski, Alfredo Sasso, Marcello Scarselli, Gabriele Vicari. Le immagini delle opere esposte, la biografia degli autori e la documentazione dell'evento saranno raccolti in un dvd che verrà distribuito con finalità benefiche.

Testata	Edizione	Data
La Nazione	Viareggio - Pag. 14	07-07-2013