



ALLE SCUDERIE DI SERAVEZZA E AL MUSA DI PIETRASANTA LA MOSTRA “LE FORME DEI MARMI”, I GRANDI ARTISTI ED I GRANDI DESIGN INTERPRETANO IL MARMO

24 LUGLIO 2013

Dopo il successo dell'edizione 2012 a Seravezza presso il castello Mediceo e la presentazione del catalogo della mostra “Le Mani Eccellenze in Versilia” al Royal Arcade di Londra, insieme agli Artigiani di Pietrasanta in occasione di “Art & Crafts Exhibition”, CNA Lucca presenta “Le Forme dei Marmi. Sacro e Profano nella contemporaneità”, suddivisa in due mostre: dal 26 luglio al 1° settembre a Seravezza (Scuderie granducali palazzo Mediceo) e dal 3 agosto al 1° settembre a Pietrasanta (Musa Museo).

Due luoghi espositivi, le Scuderie Granducali di Seravezza ed il Musa di Pietrasanta, le opere d'ingegno e design di architetti e creativi, il marmo nelle sue inclinazioni più ardite e coraggiose per esaltare l'impiego e la duttilità nel quotidiano. “Le Forme dei Marmi. Sacro e Profano nella contemporaneità” celebra il 500° anniversario del Lodo di **Leone X**; una data simbolo il 1513, la Versilia diventò definitivamente medicea.

Dopo il successo dell'edizione 2012 al Castello Mediceo e la presentazione dell'iniziativa editoriale alla Royal Arcade di Londra, torna la mostra ideata e pensata da Cna Lucca (coordinamento a cura di Ugo Da Prato) in collaborazione con la Fondazione Terre Medicee, Musa, Artex (Centro per l'Artigianato Artistico e Tradizionale della Toscana) e il sostegno di Comune di Seravezza, Unione di Comuni della Versilia, Camera di Commercio di Lucca, Banca del Credito Cooperativo della Versilia, Lunigiana e Garfagnana, Cassa di Risparmio di Pistoia e Lucchesia, Fondazione Henraux e Cosmave, Lucca Intek.

Due gli eventi espositivi: alle Scuderie Granducali dal 26 luglio al 1° settembre e al Museo Virtuale della Scultura e dell'Architettura di Pietrasanta dal 3 agosto al 1° settembre. In esposizione opere, “pezzi” d'arredamento e di complemento, oggetti da esterno ed interno, sculture e “lavorazioni” particolari che hanno nella dura pietra il materiale di riferimento. L'ingresso agli ambienti espositivi de “Le Forme dei Marmi” è completamente gratuito.

| Testata | Edizione | Data |
|-------------------|----------|------------|
| www.cnatoscana.it | web | 24-07-2013 |