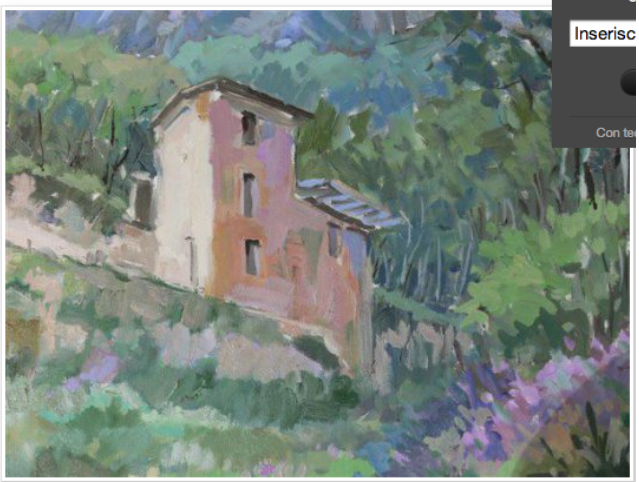
MAM Multimedia Art Magazine

03 08 2013 – Il Comprensorio dell'Altissimo – Palazzo della Cultura – Via Vallinventri, Stazzema (LU)

Pubblicato da Redazione in Anno 2013, Lucca, Toscana ≈ 1 commento

Palazzo della Cultura
Via Vallinventri, Stazzema (LU)
Orari: 18-23
Inaugurazione 3 agosto 2013, ore 18,00
Info: 0584 77521 – lodovico@gierut.it
A cura di Lodovico Gierut

Segui
Multim
Magaz
Ricevi al
i nuovi p
Unisciti ag
Inserisc
Con te



La mostra/documento "Il Comprensorio dell'Altissimo" pensata dal critico d'arte e scrittore Lodovico Gierut, rende omaggio allo specifico territorio connesso a quel Comprensorio montano già noto per la fattiva presenza di Michelangelo Buonarroti negli ultimi anni del secondo decennio del Cinquecento – e ovviamente all'anniversario del Lodo di Papa Leone X – come all'intera "Versilia Medicea" dei Comuni di Forte dei Marmi, Pietrasanta, Seravezza e Stazzema.

Si tratta di un percorso che si snoda nelle ampie sale del Palazzo della Cultura a Cardoso di Stazzema, diviso in una sorta di sezioni "comunicanti".

"La memoria e il colore: Opere di Pietro Annigoni, Egisto Bertozzi, Emilio Buratti, Alfredo Catarsini, Aristide Coluccini, Michelangelo Cupisti, Marta Gierut, Delfo Guidi, Ugo Guidi, Amedeo Lanci, Franco Miozzo, Eugenio Pardini, Eugenio Pieraccini, Arturo Puliti, Renato Santini, Filadelfo Simi, Leone Tommasi, Marcello Tommasi, Riccardo Tommasi Ferroni, Ernesto Treccani, Lorenzo Viani, Giuseppe Viner.

"Le cave e altro": Opere di Ernesto Altemura, Aida Amirpour, Roberto Barberi, Sigifredo Camacho B., Ferdinando Coppola, Franco Del Sarto, Luigi Falai, Carlo Ferrari, Silvana Franco, Gian Paolo Giovannetti, Paolo Lapi, Grazia Leoncini, Giuseppe Lippi, Riccardo Luchini, Renzo Maggi, Liliana Marsili, Tito Mucci, Bruna Nizzola, Gioni David Parra, Antonio Russo (Reyon), Marcello Scarselli, Sergio Suffredini, Roberto Valcamonici.

"Scritti sparsi": Garibaldo Alessandrini, Silvano Alessandrini, Dante Alighieri, Fidia Arata, Ludovico Ariosto, Piero Bigongiari, Stanley Bleifeld, Manlio Cancogni, Giosuè Carducci, Massimo Carrà, Gabriello Chiabrera, Gabriele D'Annunzio, Ilo Dati, Fabrizio Federigi, Carlo Emilio Gadda, Alfonso Gatto, Sirio Giannini, Florio Giannini, Marta Gierut, Rosalda Gilardi, Giulia Giorgetti Viani, Emilio Greco, Giorgio Magri, Curzio Malaparte, Egisto Malfatti, Giuseppe Marchiori, Marino Marini, Paola Messina, Silvio Micheli, Eugenio Montale, Giò Pomodoro, Danilo Orlandi, Giulio Paiotti, Giovanni Pascoli, Pier Paolo Pasolini, Enrico Pea, Mario Tobino, Giorgio Ubaldi, Mauro Vecoli, Marcello Venturi, Lorenzo Viani e altri.

"Apua felix": Opere del pittore, scultore e architetto Alberto Bongini.

"Istantanee versiliesi": fotografie di Luca Carrà, Lorenzo d'Angiolo, Sergio Fortuna, Stefano Giraldi, Gabriela Malvido, Giacomo Mozzi, Libero Musetti, Giovanni Nardini, Antonio Raffaelli, Luca Tesconi, Giovanni Umicini.

"Le firme degli scultori": Gustavo Aceves, Giovanni Balderi, Giuseppe Bartolozzi, Hanneke Beaumont, Giuseppe Bergomi, Rinaldo Bigi, Fernando Botero, Giancarlo Cannas, Claudio Capotondi, Girolamo Ciulla, Romano Cosci, Novello Finotti, Maria Gamundì, Rino Giannini, Alba Gonzales, Andrea Grassi, Gigi Guadagnucci, Renzo Maggi, Igor Mitoraj, Mara Moschini, Kan Yasuda, Park Eun-Sun, Gioni David Parra, Gabriele Rovai, Alfredo Sasso, Joseph Sheppard, Clara Tesi, Ivan Theimer, Giuliano Vangi e altri.

La mostra/documento comprende altresì l'iniziativa itinerante "Il Leone e i suoi simboli": Sculture di Alberto Bongini, Giancarlo Cannas, Erica Cavalli, Massimo Facheris, Majd Patou Fathallah, Paolo Grigò, Renzo Maggi, Giorgio Mariani, Vaja Mikaberidze (in arte Prasto), Mara Moschini, Szymon Oltarzewski, Alfredo Sasso, Marcello Scarselli, Gabriele Vicari.

Palazzo della Cultura
Via Vallinventri, Stazzema
Orari: 18-23
Ingresso libero