SERAVEZZA ALLE SCUDERIE GRANDUCALI UN CICLO DI CONFERENZE SU PEA, VIANI E GIANNINI

Il mito e la poetica delle cave versiliesi fra pittura e letteratura

"ENRICO PEA, Lorenzo Viani, Sirio Giannini: mito e poetica delle cave fra arte e letteratura" è il titolo del ciclo di conferenze promosso dal Circolo Culturale "Sirio Giannini"; in collaborazione con il Comune di Seravezza, nell'ambito delle celebrazioni per i cinquecento anni del Lodo di Papa Leone X. Un contributo originale, che per la prima volta introduce il tema della letteratura nelle iniziative dedicate alla nascita della Versilia Medicea.

GLI INCONTRI si terranno per tre venerdì consecutivi con inizio alle ore 17 presso le Scuderie Granducali di Seravezza. La rassegna

rappresenta anche un'ottima occasione, in particolare per gli studenti delle scuole medie superiori – ma senza dubbio per tutti quanti i versiliesi – di avvicinarsi a tre grandi autori del Novecento seguendo il fil rouge delle cave e dei cavatori, di quell'antica cultura del marmo sviluppatasi in Versilia a partire dai primi decenni del Cinquecento per volontà di Leone X e dei Medici che vollero porre le basi di una nuova economia nel Capitanato di Pietrasanta.

PRIMO appuntamento l'8 novembre con la conferenza di Costantino Paolicchi dal titolo

"Enrico Pea e Giuseppe Viner. Nel paese di Moscardino". In questa occasione, per presentare e introdurre l'intero ciclo, interverranno il sindaco di Seravezza Ettore Neri, il presidente del Comitato per le celebrazioni del Lodo di Papa Leone X Riccardo Tarabella e il presidente del Circolo Culturale "Sirio Giannini" Giuseppe Tartarini. Gli altri due incontri in programma sono "Lorenzo Viani a Giustagnana. I giorni del Bios" a cura di Costantino Paolicchi e Enrico Dei (15 novembre), e "Sirio Giannini. Gli umili eroi del marmo" con Costantino Paolicchi e Giuseppe Tartarini (22 novembre).



CONFERENZE Un dipinto di Giuseppe Viner dedicato al mondo dei cavatori di marmo

Testata	Edizione	Data
La Nazione	Viareggio - Pag. 18	05-11-2013