

LA BELLEZZA DEL RINASCIMENTO AL MUSEO VIRTUALE

— PIETRASANTA —

AL MUSA, Museo virtuale della scultura e dell’architettura di Pietrasanta (via Sant’Agostino) è in programma il 29 novembre, il seminario “Da 500 anni sulla Breccia”. La bellezza del Rinascimento e la gloria della Firenze medicea risplendono nella luce dei marmi versiliesi. E’ il tema di questo evento, uno dei più attesi dell’ultimo scorcio di celebrazioni per i cinquecento anni del Lodo di Papa Leone X. L’incontro è organizzato da Cosmave con il supporto di Lucca Intec nell’ambito del progetto Polo Pietre Toscane. Un ampio excursus alla scoperta delle pietre ornamentali di Versilia e sul loro impiego a Firenze e in Toscana a partire dal XVI secolo. Comincia alle 17 con i saluti da parte dei sindaci dei comuni di Pietrasanta, Forte dei Marmi, Seravezza e Stazzema e da parte del presidente del comitato del Lodo di Papa Leone X. A seguire intervengono Antonio Bartelletti e Alessia Amorfini su “I Marmi del Rinascimento in Toscana”; Sergio Mancini su “Le conoscenze geologiche sulle cave di Breccie di Seravezza della Versilia” e Eleonora Dedini e Paolo Camaiora su “I materiali lapidei apuo-versiliesi nell’architettura rinascimentale toscana”.

Testata	Edizione	Data
La Nazione	Massa Carrara - Pag. 19	26-11-2013